

Daniel Rocher

- Né en 1954 à Rennes, Daniel Rocher – fils d'Yves Rocher et fondateur de la marque de cosmétiques marins Daniel Jouvance – a depuis toujours placé l'art au cœur de sa vie. C'est la découverte de l'art inuit qui suscite en lui l'envie de sculpter, séduit par les formes douces et rondes que l'on retrouve également chez Henry Moore. Progressivement, les sculptures de Daniel Rocher se font plus rugueuses et longilignes à la manière de Giacometti ; elles évoquent la fragilité de l'homme et questionnent notre spiritualité. Dans le parc du château de Charleval, l'Échelle inspirée du songe angélique de Jacob s'élançe vers le ciel comme pour atteindre l'au-delà. Ailleurs, brillent des Etincelles de vie dans lesquelles se reflètent les grands moments de notre existence parfois cabossée, de la naissance jusqu'à la mort. Comme des géants aux pieds d'argile, les Grands hommes rappellent la vulnérabilité du monde. Quant à la série des Arches, elle symbolise la porte. Celle que l'on franchit comme un passage initiatique, que l'on pousse par curiosité ou que l'on ouvre grand aux autres.

Grand Homme

- Acier, peinture thermolaquée
- 12 000 euros



Homme cubique

- Acier peint
- 7200 euros



Arche

- Acier
- 11 200 euros



L'échelle de Jacob

- Acier, acier polymiroir
- 16 800 euros



Les grands Hommes

- Bronze, acier
- 56 000 euros (14 000 euros pièce)



Grand Homme

- Bronze, acier
- 14 000 euros



Hommage

- Bronze
- 5100 euros



Sans titre

- Bronze
- 4300 euros



Sans titre

- Bronze
- 4100 euros



Trophée

- Bronze
- 3100 euros

