

Aurélien Raynaud

Né en Provence en 1970, Aurélien Raynaud grandit dans un univers où l'art, l'architecture et la décoration tiennent une place essentielle. Inadapté au moule classique de l'enseignement, il quitte l'école à 14 ans et, encouragé par son père, suit une formation d'architecture et de dessin auprès d'un professeur diplômé de l'école Boule. Mais c'est par la peinture puis la sculpture qu'il abordera son sujet de prédilection : les animaux, au contact desquels il a grandi et développé un lien très fort qui l'aide à vivre.

Pour évoquer l'infinie richesse de cet univers, le sculpteur animalier explore les techniques et les matières, travaillant le bois, le bronze, le marbre ou encore le grillage. Fervent défenseur de la cause animale, l'artiste rend hommage à la nature à travers ses œuvres. Sa pieuvre toute de grillage vêtue, son aigle en acier et sa raie manta en bois viennent ainsi peupler le château de Charleval.



Grand Aigle

Acier - 200 cm

25 000 euros



Octopus

Grillage - 170 cm

29 000 euros

Requin

Grillage -300 cm

34 000 euros





Centaure

Grillage -300 cm

32 000 euros

ANIMAUX
EN
DANGER